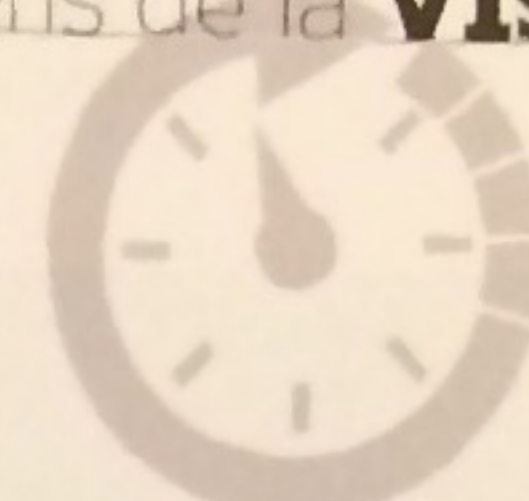


OPTION

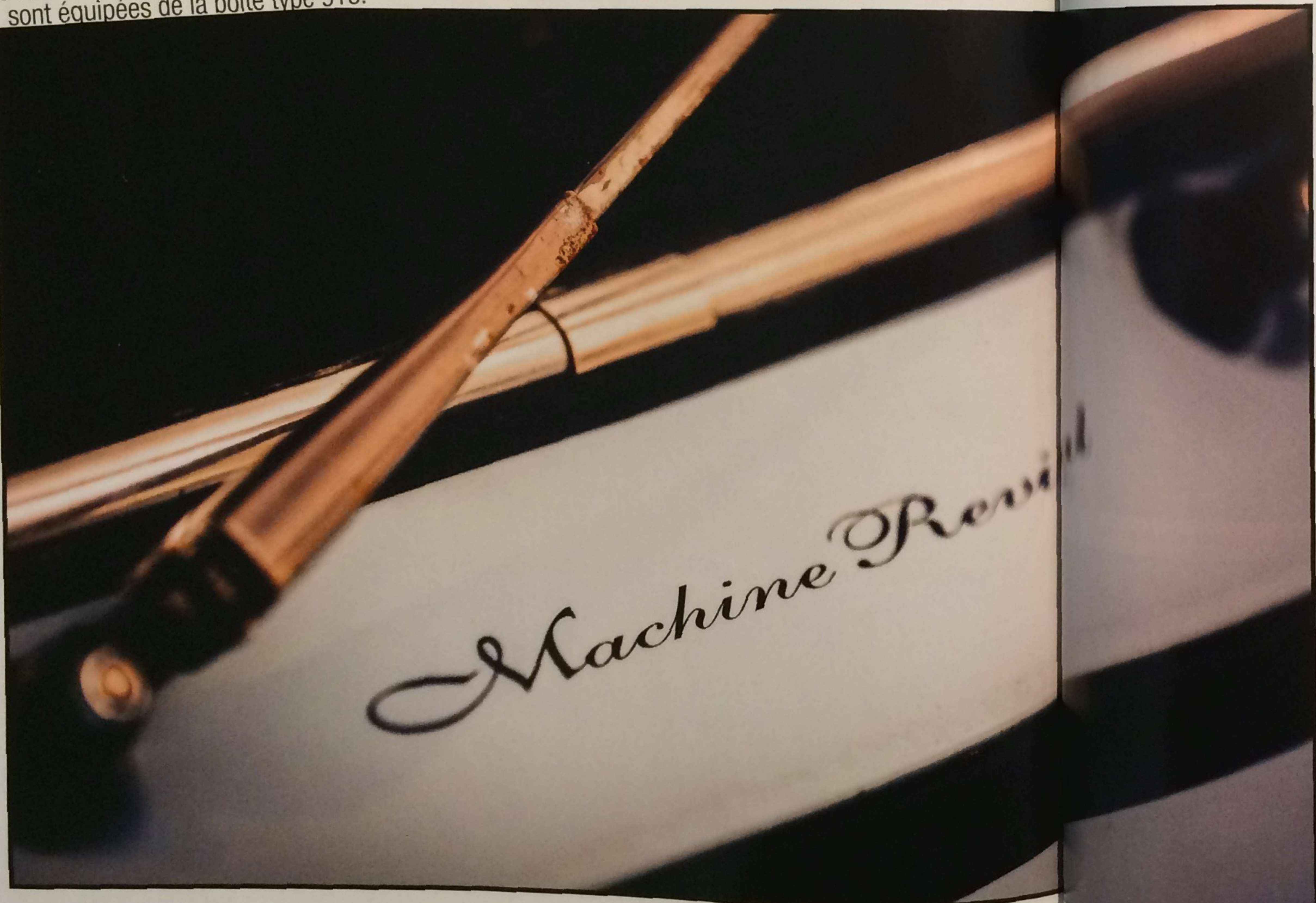
#211 - 5.50 €
Déc./Janv. 2015





Nos 3.2 du jour, qui datent de 1985, sont équipées de la boîte type 915.

MACHINE À ÉCRIRE

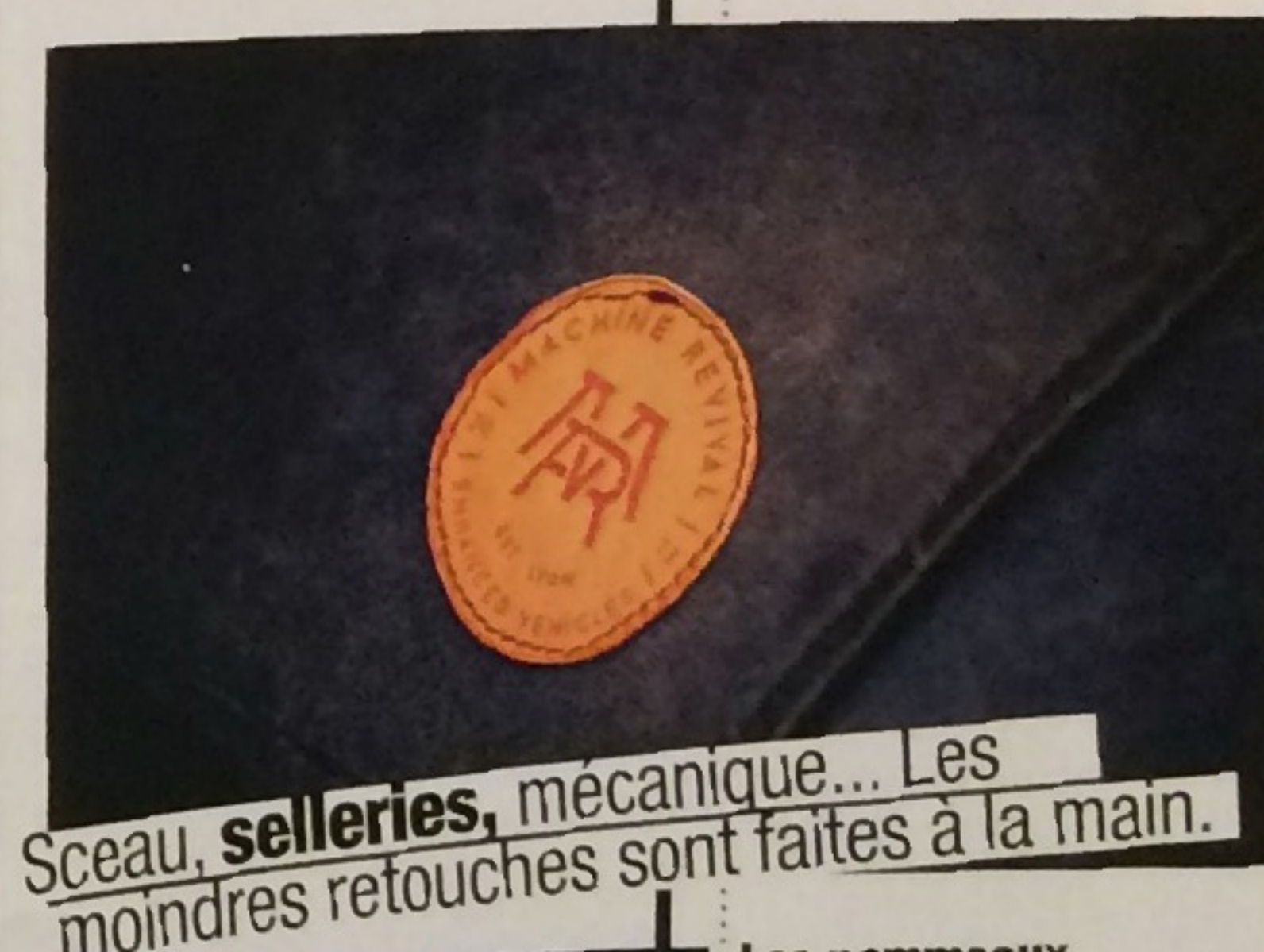


L'affaire démarre en 2008 à Lyon sur les bancs d'une école d'ingénieur mécanique. Nicolas Quiles s'y fait trois amis, tous passionnés d'automobile. Ensemble, ils nourrissent un **désir commun** : rouler sur circuit. "On n'avait pas beaucoup d'argent alors on s'est rassemblés pour acheter une voiture" explique le bonhomme. Et le quatuor ainsi formé de jeter son dévolu sur une BMW 528i de 1984 en piteux état ! De quoi justifier une restauration totale avant d'envisager toute sortie sur piste. Stockée dans le garage des grands-parents, l'Allemande est soignée, **bichonnée**, chouchoutée. Pour Nicolas, c'est le déclic.

DUPOND ET DUPONT

Attiré par Porsche, ou plutôt les Porsche, il fait rapidement l'acquisition d'une 911 3.2 de 1985. Avant d'en acheter une deuxième, parfaitement identique, peu de temps après. L'idée ? **Créer un inséparable duo**. "Je suis très 911, c'est la seule voiture dans laquelle tu peux toucher le pare-brise et la lunette arrière sans bouger de ton siège". Si l'objectif est inchangé, à savoir écumer les circuits afin de "se tirer la bourre entre potos", Nicolas commence à voir plus loin. Première étape : vider la voiture pour l'**alléger** donc la rendre plus performante. Puis libérer le moteur via des retouches à l'admission et l'échappement. Mais par dessus tout, personnaliser l'habitacle et la carrosserie pour un look unique et inédit. La 911 orange, baptisée "The Judge", reçoit ainsi une sellerie d'inspiration sixties (façon Ford GT 40), un arceau recouvert de cuir, des placages

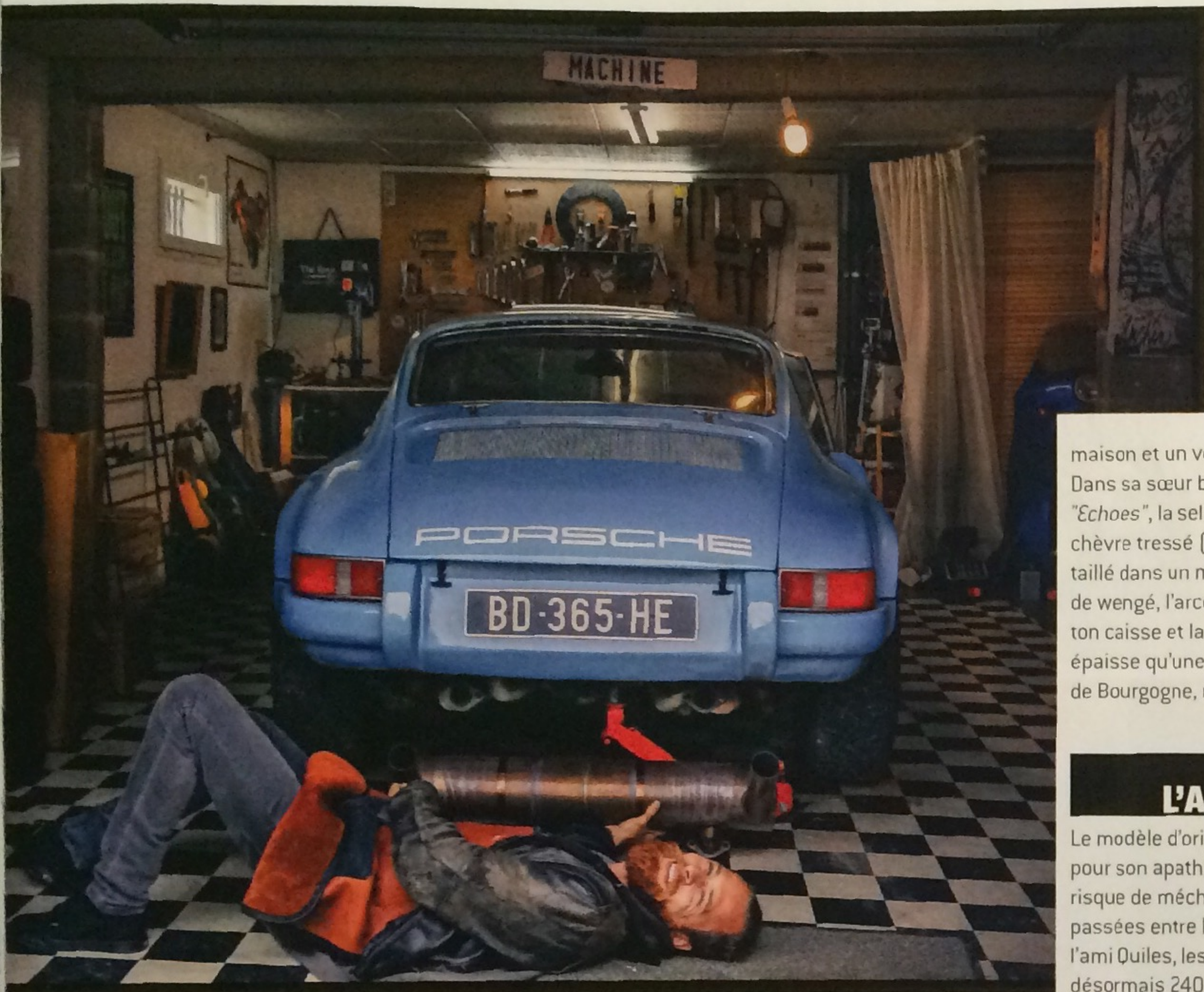
Personne ne dicte à Nicolas Quiles ce qu'il doit faire ou non. Ce trentenaire à barbe hirsute et blouson de cuir élimé s'est lancé un défi : vivre de sa passion. Projet après projet, l'homme ajoute des lignes à son récit. Toute une histoire... **Texte : B. Beretta - Photos : Dominique Fontenat.**



Sceau, selleries, mécanique... Les moindres retouches sont faites à la main.



Les pommeaux et même les pédales peuvent être réalisés en bois ! Question stockage, une bonne vieille cagette de noix et en voiture Simone.



Dans son garage, Nicolas n'est jamais seul. Les autres membres fondateurs du fameux quatuor n'hésitent jamais à passer pour filer un coup de main... Quand il n'est pas question de s'enfiler un godet !

maison et un volant Momo en bois. Dans sa sœur bleue, bien nommée "Échoes", la sellerie est en cuir de chèvre tressé (!), le pommeau est taillé dans un mélange de chêne et de wengé, l'arceau tendu de peau ton caisse et la moquette noire, plus épaisse qu'une tranche de jambon de Bourgogne, retailée sur mesure.

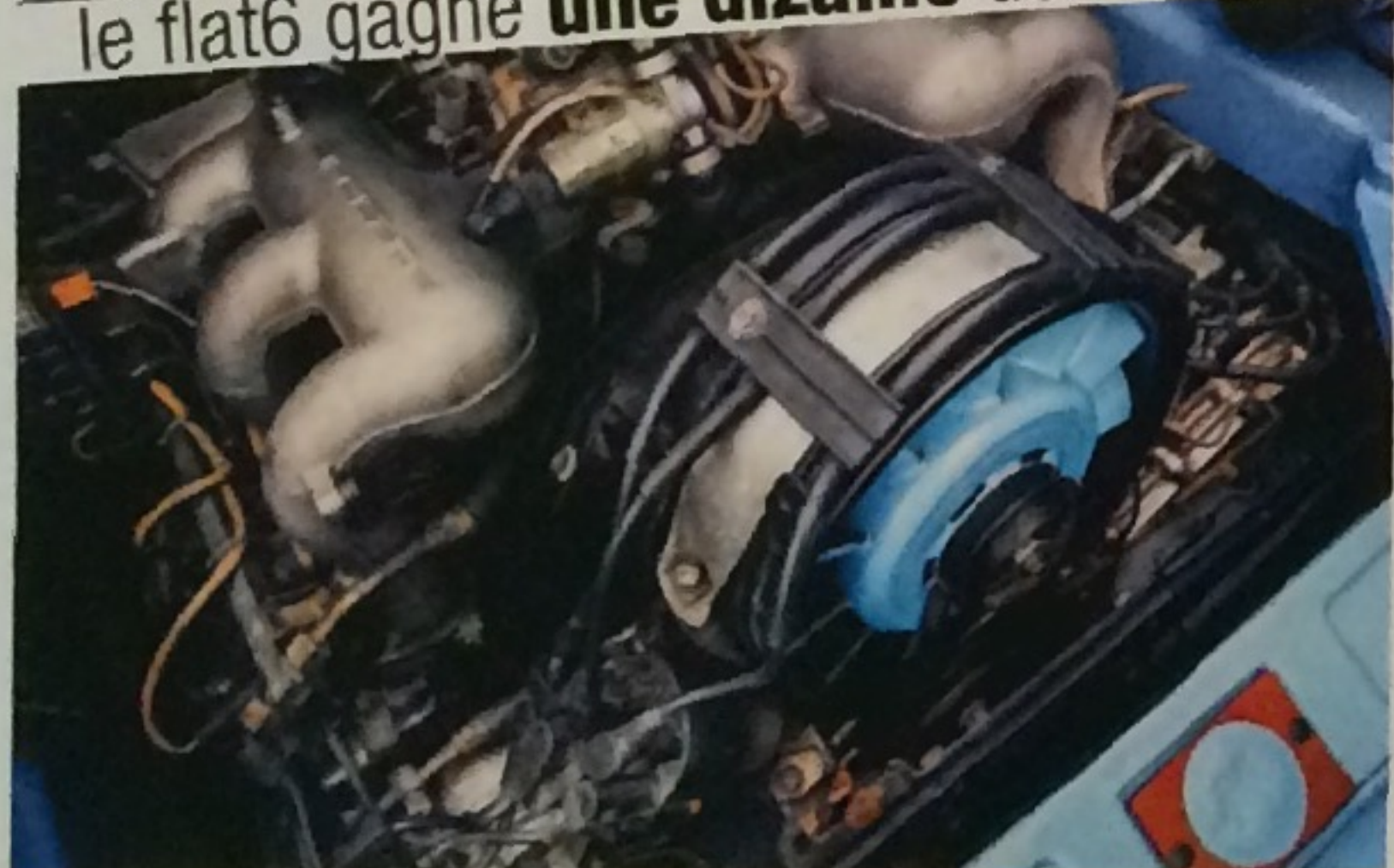
A MOI L'ASPHALTE...

Le modèle d'origine n'étant pas réputé pour son apathie, un tour à leur volant risque de méchamment **m'émouvoir** : passées entre les mains expertes de l'ami Quiles, les deux 911 développent désormais 240 ch environ (contre 231 ch d'origine) pour un poids inférieur à la tonne ! Un rapport poids/puissance évocateur pour qui se souvient qu'une 3.2 standard accusait, à sa sortie, 1 210 kg sur la balance. Bien installé dans le baquet, les odeurs d'essence vous chatouillent les narines pendant que le flat6, nanti d'un échappement à collecteurs spaghetti, berce généreusement vos esgourdes de ses exclamations. Sur les petites routes de la campagne lyonnaise, quel régal ! **Nul besoin de rouler vite**, le duo s'apprécie à allure légale où l'on profite d'une atmosphère sans pareille. Et si l'envie vous prend d'écraser l'accélérateur sur le mouillé, gare à bien tenir le cerceau des deux mains : suspension sport,

Le maître des lieux est en mesure de satisfaire le moindre de vos désirs. Fonds de compteurs peints ton caisse, *surpiqûres*, passepoil... La seule limite, c'est votre imagination !



Échappement inox et filtre à air sport : le flat6 gagne **une dizaine** de chevaux.



POUR NICOLAS, PAS LA PEINE DE TORTILLER : LE FLAT6 DE LA 3.2 EST INCROYABLE !



La boîte de vitesses type 915 est efficace si vous la respectez et décomposez vos mouvements. Faute de quoi, vous pourrez rentrer la cinq en montant la troisième, les plus excités allant jusqu'à se relancer sur la première décalée. Gare !



Concentration de mise **sur chaussée grasse**... Ça marche, ces ancêtres !



Qu'il vente ou qu'il pleuve, Nicolas n'hésite jamais à sortir ses Porsche. Plus encore, il ne rate jamais l'occasion de rouler avec sur circuit !





Le fond du compte-tours est unique.
Son inspiration ? Assez évidente !



Pas besoin d'afficher la puissance d'un croiseur
pour attirer l'attention des passants !

Imaginez un peu...

Nos deux Allemandes accusent moins d'une tonne sur la balance, mais leur flat6 délivre 240 ch. Ça vous donne un rapport poids/puissance de 3,95 kg/ch pour des sensations exaltantes !

La finition des baquets en cuir n'a rien à envier à celle qui prévaut dans les premium allemands. Le dessin de ces sièges puise son inspiration dans les sixties, avec un hommage aux œillets utilisés dans la cultissime Ford GT40 !



pneus semi-click et réglages typés course, les virages s'enfilent comme des perles et réclament un minimum de vigilance. Aujourd'hui, plus que de simples jouets dédiés aux sorties piste, ces deux autos font avant tout office de vitrine du savoir-faire de Nicolas. Telles des cobayes, les deux Allemandes sont régulièrement équipées de ses toutes dernières trouvailles. Couture, broderie, collage, ébénisterie, mécanique...

COUSU MAIN

Mi-homme, mi-machine, il sait tout faire et le fait bien ! "J'invente des trucs puis teste sur ma propre caisse". Il n'a pas de fournisseurs attirés : "Je chine et fais avec ce que je trouve". En déroulant une peau de python débusquée dans une brocante, il confie : "Je ne savais pas si j'allais m'en servir un jour, mais je l'ai prise quand même". Dans son atelier, tout est unique. Chaque objet déniché transpire le vécu. "On peut même imaginer une sellerie avec une peau

Cuir tressé façon Nebuloni, chêne et wengé... On parle bien automobile ?!



Le garage de Nicolas fait aussi office d'atelier. Il regorge d'outils en tous genres, de prototypes inachevés et dissimule les projets en cours : ce casque personnalisé ou ce sac de voyage en cuir seront bientôt prêts.



PIÈCE UNIQUE,
CE SIÈGE BAQUET
EST GARNI D'UN
CUIR DE **CHÈVRE**
TRESSÉ **À LA MAIN !**



31 ans seulement pour Nicolas
mais un parcours déjà bien rempli !

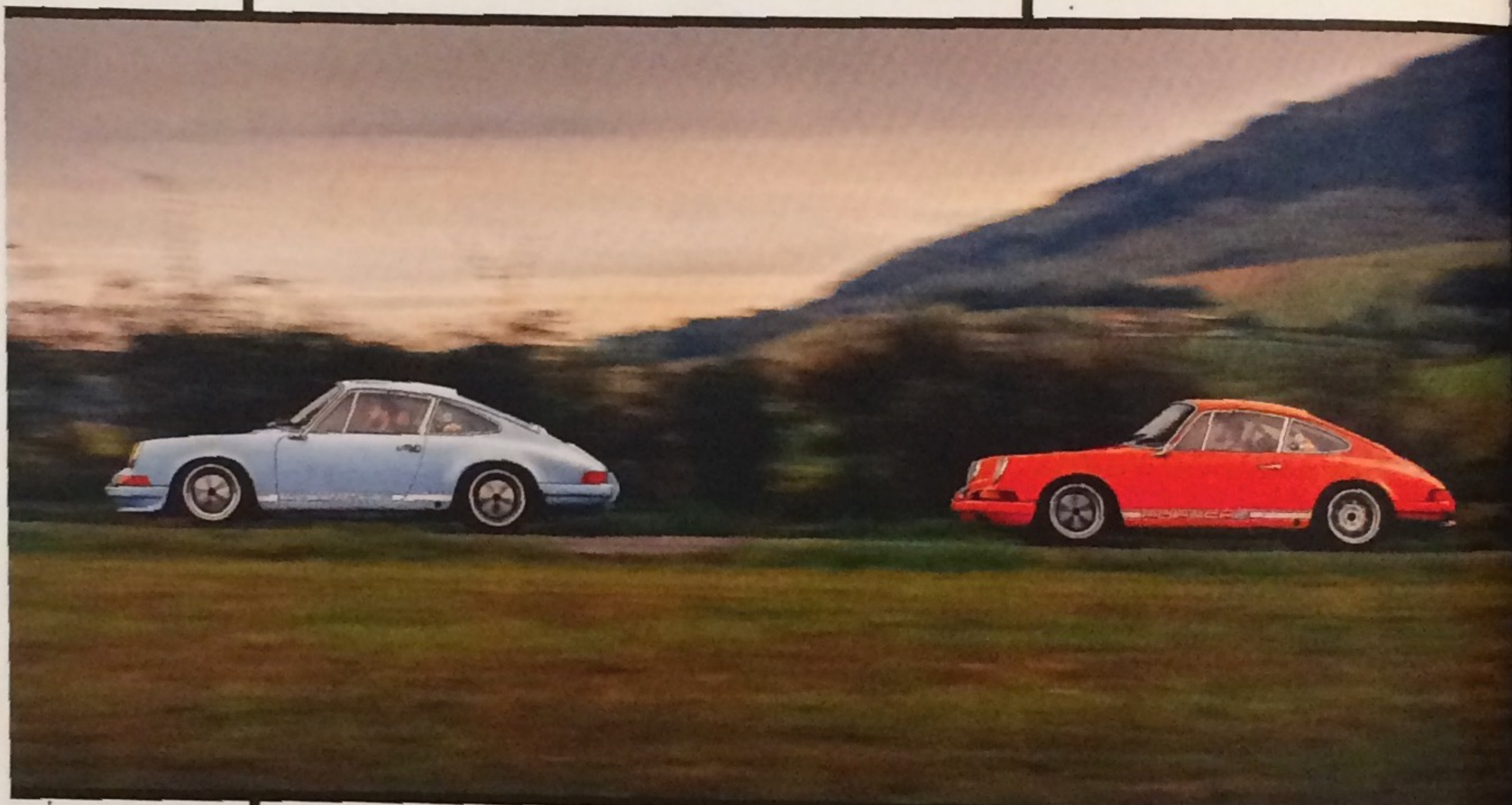
"The Judge"
en mode repos sous
une bâche grand luxe
full cuir, entièrement
cousue par notre
ami. Lequel est venu
y broder diverses
décorations, bande
longitudinale et logo
Porsche en prime.
Son prix ? 7 000 € !

d'antilope marquée par les griffes
du lion qui l'a tuée !". Il coud, sculpte,
taille et adapte. Quel que soit le support.
Le talent du créateur n'est d'ailleurs
pas exclusivement réservé aux Porsche :
il se penche sur tout type de projet pour
peu que la voiture de base le fasse vibrer.

CONCRETISATION

Depuis décembre 2013, Nicolas a
quitté son poste à responsabilité dans
une société de web marketing pour
se concentrer sur sa **passion** et nous
démontrer toute l'étendue de son brio.
L'homme a ainsi créé sa propre enseigne
de personnalisation, baptisée **Machine
Revival**. La philosophie maison ? Une
interprétation artistique unique dans
un bolide allégé au bénéfice direct des
sensations de conduite. L'entrepreneur
invétéré bâche actuellement sur une
Mini, "la vraie", celle d'un de ses tout
premiers clients. Lequel devrait s'en
tirer, dans ce cas précis, pour moins de
45 000 € au total, le budget réclamé
pour une préparation complète comme
celles affichées par nos deux 911. Bien
que l'atmosphère économique actuelle
ne pousse pas à la création d'entreprise,
Nicolas s'est démené pour **donner
naissance** à son projet. Et d'ajouter chaque
jour, depuis son garage, un chapitre à son
histoire. À voir les idées du bonhomme,
parions que tout cela finira en best-seller !

**PLACES ARRIÈRE
CONDAMNÉES ET
ARCEAU PROUVENT
QUE LA PASSION SE
VIT SUR LA PISTE !**



Des amortisseurs

jusqu'au châssis en
passant par les barres de
torsion, anti-roulis et anti-
rapprochement, ces deux
911 bénéficient de réglages
typés course. À bien prendre
en considération sur route
ouverte : l'inconfort guette !



**Vous cherchiez une housse de
portable aussi unique qu'esthétique ?**

